



CAI – CLUB ALPINO ITALIANO SEZIONE DI BERGAMO

REGOLAMENTO CONCORSO FOTOGRAFICO “GIULIO OTTOLINI”

(da scaricare e stampare)

La Commissione Culturale, la Commissione TAM, con il supporto tecnico del Circolo Fotografia di Montagna (di seguito nominato “Comitato organizzatore”), indicano il Concorso fotografico “Giulio Ottolini”.

ART. 1 – PARTECIPAZIONE, ISCRIZIONE E QUOTA DI ISCRIZIONE.

Il presente concorso non è soggetto ad autorizzazione ministeriale ai sensi del D.P.R. n. 430 del 26/10/2001, articolo 6.

La partecipazione al concorso è aperta a tutte le persone di qualsiasi nazionalità. Non possono partecipare i componenti del comitato organizzatore.

Le iscrizioni al concorso si aprono il 1° settembre e si chiuderanno alle ore 23:59 del 30 novembre di ogni anno e possono essere fatte sia “on-line” che di “Persona”.

Se alla data di iscrizione (compilazione ed invio del form on-line o presentazione dell’iscrizione di persona in segreteria al Palamonti) il partecipante è minorenni, dovrà integrare la documentazione compilando il modulo Pdf di “Autorizzazione all’iscrizione per il minorenni” e farlo firmare dal genitore o tutore.

La modulistica è reperibile nella home-page www.caibergamo.it, menù di destra “Concorso fotografico Giulio Ottolini”, nel riquadro “Regolamento, documenti, modulistica, istruzioni”.

L’iscrizione on-line si effettua tramite il sito www.caibergamo.it, menù di destra “Concorso fotografico Giulio Ottolini”, cliccando il tasto “Vai all’iscrizione ed invio materiale ON-LINE” compilando l’apposta scheda (form) seguendo le istruzioni ivi contenute anche per caricare i file fotografici ed effettuare il pagamento. La data e l’ora di invio on-line della registrazione, reperibile dal form d’iscrizione convaliderà la validità del materiale inviato. Una email di conferma verrà inviata alla casella di posta con tutti i dati inseriti.

In caso di iscrizione on-line di minorenni, si dovrà inviare il modulo pdf “Autorizzazione all’iscrizione per il minorenni” a mezzo fax al numero: 035-4175480 segreteria Cai Bergamo.

L’iscrizione di persona dovrà essere fatta al Palamonti presso la segreteria Cai di Bergamo – Via Pizzo della Presolana 15 – 24125 Bergamo, durante gli orari di apertura al pubblico recuperabili nei contatti sul sito ufficiale www.caibergamo.it, consegnando una busta chiusa con il materiale indirizzata al “Concorso fotografico G. Ottolini” indicando anche il mittente e pagando la quota di iscrizione. Il plico dovrà contenere: il modulo di iscrizione, il materiale fotografico registrato su supporto CD/DVD/USB. Il modulo d’iscrizione è reperibile nella sezione nel riquadro



“Regolamento, documenti, modulistica, istruzioni” del Concorso Fotografico Giulio Ottolini. In caso di minorenni, il materiale presentato dovrà contenere anche il modulo “Autorizzazione all’iscrizione per il minorenni”.

La quota di iscrizione al concorso è fissata in € 10,00 a titolo di rimborso spese cancelleria e stampa foto 30x45 per la mostra fotografica.

ART. 2 – TEMA DELLE FOTOGRAFIE.

Il tema è: “La montagna in tutti i suoi aspetti ed espressioni”.

Le opere dovranno, pertanto, rappresentare la montagna relativamente alle seguenti categorie (A, B, C, D, E):

- A Ambienti montani: paesaggi, genti, mestieri e luoghi con particolare interesse etnografico, l’ambiente montano che cambia ecc., Escursioni sociali (foto scattate durante le gite sociali)**
- B Flora**
- C Fauna**
- D L’acqua in tutte le sue forme e ciò che riflette (acqua, ghiaccio, neve, nuvole)**
- E In bianco e nero**

Ogni utente può inviare in un’unica soluzione complessivamente da 1 a 5 (file) immagini che dovranno collocarsi nelle suesposte categorie od anche in una sola categoria. Le foto devono essere inedite e non aver partecipato ad altri concorsi fotografici, pena l’esclusione dal concorso.

ART. 3 – TIPOLOGIA DELLE FOTOGRAFIE DIGITALI

I file delle immagini devono essere nel formato **JPEG (.JPG)**; non sono ammessi altri formati.

Le immagini dovranno avere una delle seguenti dimensioni:

- Lato lungo dai 3200px ai 3600px.
- Ogni file non deve superare i 15MB (uguale 15000 KB, se 15001 KB viene rifiutato dal sistema).
- Numero massimo delle foto da inviare è di 5.

Nessun’altra dimensione è accettata, pena l’esclusione della foto.

ART. 4 – DENOMINAZIONE DEL FILE ED INVIO DEL MATERIALE FOTOGRAFICO

Le fotografie caricate verranno esaminate dal comitato organizzatore allo scopo di evitare immagini offensive, improprie e lesive dei diritti umani e sociali che verranno escluse. Il giudizio del comitato organizzatore è insindacabile.

Form di registrazione

Nel “Form” di registrazione, oltre ai dati anagrafici, nella seconda videata sono elencate le 5 righe relative alle foto da inviare.

In ogni riga si deve selezionare la categoria a cui appartiene la foto “A/B/C/D/E” e digitare il suo “Titolo”.

Esempio: poniamo che la prima foto da inviare appartenga alla categoria “Fauna”, si dovrà scegliere nella riga della foto 1 la categoria “C Fauna” ed inserire il titolo nell’apposito spazio “Titolo Foto 1”.

FOTO DA PRESENTARE (max 5)

Scegliere la “CATEGORIA” e digitare il “TITOLO” della foto

Prima di inviare le foto leggi l’estratto del regolamento Artt. 3 - 4

Foto N° 1 *	<input type="text" value="C) Fauna"/>
▶ Per inviare questa foto rinomina il file in C1.JPG	
Titolo foto 1 *	<input type="text"/>
Foto N° 2->	<input type="text" value="- Nessuno -"/>
Foto N° 3->	<input type="text" value="- Nessuno -"/>
Foto N° 4->	<input type="text" value="- Nessuno -"/>
Foto N° 5->	<input type="text" value="- Nessuno -"/>

Dopo aver scelto la categoria con click mouse, viene indicato come chiamare/rinominare il file da inviare e nel “titolo foto 1” scrivere il titolo delle foto.

Allo stesso modo continuare con le successive foto da inviare.

Il nome del file è composto dalla lettera della categoria in questo caso “C” + il numero della foto in elenco “1” + “.JPG” = “C1.JPG”

La precedente figura mostra in sintesi il form di inserimento dei dati delle foto e le scelte da fare.

In pratica:

- Con un click del mouse scegliere la categoria di appartenenza della foto
- Viene indicato come chiamare/rinominare il file foto da inviare nel caso in parola “C1.JPG”
- Digitare nello spazio “Titolo foto 1” il titolo della fotografia
- Se ci sono altre foto da inviare continuare come sopra con la “Foto N° 2” ecc...

Riprendiamo l’esempio precedente della cat. “Fauna”, la denominazione del file da inviare è composta dalla Categoria “C” e dal numero della foto nell’elenco che in questo caso è la foto 1 seguito dal “.JPG”. La denominazione completa del file foto sarà: **C1.JPG**

il tutto senza spazi e maiuscolo; nessuna descrizione deve essere inserita nella denominazione del file, pena l’esclusione delle foto dal concorso.

Ipotizzando che la “Foto 2” nel form di registrazione è della categoria “A – Ambienti montani: paesaggi, genti...” il nome del file si comporrà in: “lettera maiuscola della categoria”+“numero foto”+“.JPG”; il risultato sarà: **A2.JPG**

Prima di inviarli rinominare i file delle foto con il risultato ottenuto ed inviarli quando il sistema vi proporrà l’invio dei file (pagina successiva).

Dopo la compilazione del form di registrazione cliccare sul pulsante “Vai all’invio dei file” In automatico si apre la pagina per l’upload (invio files) da inviare in unica soluzione.

Invio file delle foto

In questa sezione si devono caricare tutti i files da inviare (selezione multipla, max 5 per ogni iscritto) **dopo averli rinominati come sopra specificato “C1.JPG” o “A2.JPG” ecc..., seguendo per l’invio le indicazioni visualizzate nella specifica pagina.**

Terminato l’upload si accede alla pagina per il pagamento della quota di iscrizione e si termina l’operazione.



ART. 5 – PAGAMENTO ISCRIZIONE

Il pagamento può essere fatto con **CARTA DI CREDITO** o tramite **PAYPAL** scegliendo l'apposita voce che porta poi a concludere il pagamento e la registrazione, oppure tramite bonifico bancario sul c/c N° **40138 UBI BANCA POP DI BERGAMO SEDE DI BERGAMO** – IBAN: **IT 79 N 05428 11101 000000040138** indicando nella causale del bonifico: **“Concorso Ottolini 2016 – cognome e nome”**.

Il comitato verificherà nei giorni successivi l'accredito della somma, in mancanza della quale verrà inviata una e-mail di sollecito; trascorsi 5 gg. dal sollecito verrà cancellata la scheda di iscrizione.

ART. 6 – USO DEL MATERIALE DIGITALE INVIATO

Ogni autore, titolare di tutti i diritti sui propri originali, è personalmente responsabile delle opere presentate. Ogni autore conserva la proprietà delle foto inviate al concorso, ma cede gratuitamente i diritti d'uso illimitato delle immagini all'organizzazione del concorso “Giulio Ottolini”, che potrà pubblicare e diffondere le immagini su riviste, testate, siti internet e su qualsiasi altro supporto mediatico, purché senza fini di lucro e dichiara di impegnarsi a citare ogni volta l'autore delle fotografie. In nessun caso il comitato organizzativo, senza aver preso accordi con il fotografo, potrà cedere a terzi ad alcun titolo le fotografie in concorso.

ART. 7 – DIRITTI E RESPONSABILITÀ DEI PARTECIPANTI.

Ogni partecipante è responsabile civilmente e penalmente delle proprie opere, sollevando il comitato organizzatore da ogni responsabilità, anche nei confronti di eventuali soggetti ritratti nelle fotografie. Il concorrente dovrà informare gli eventuali interessati (persone ritratte) nei casi e nei modi previsti dall'art.10 della legge 675/96 e successiva modifica con D.lg. 30 giugno 2003 n.196, nonché procurarsi il consenso alla diffusione degli stessi, pena l'esclusione dal concorso. In nessun caso le immagini inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili.

Ogni partecipante dichiara di possedere tutti i diritti sugli originali, sulle acquisizioni digitali e sulle elaborazioni delle fotografie inviate.

ART. 8 – GIURIA

La giuria composta da professionisti del settore esprimerà un giudizio insindacabile che sceglierà le opere da premiare e le segnalate.

ART. 9 – PREMI

Premio assoluto della giuria alla miglior foto del concorso. Premio di riconoscimento al vincitore di ogni categoria.

ART. 10 – PREMIAZIONE

I risultati saranno pubblicati on line in apposita sezione. Il comitato organizzatore dopo la selezione dei giurati provvederà a far stampare le 40 opere migliori nel formato 30 x 40 o 30x45 che saranno esposte al Palamonti di Bergamo nella mostra che verrà inaugurata il giorno delle premiazioni e rimarrà aperta al pubblico per 30gg.



Inoltre tutte le foto pervenute entro i termini del bando verranno inserite in un book fotografico e pubblicate on-line sul sito del CAI di Bergamo.

Ai vincitori e ai segnalati sarà inviata comunicazione via e-mail.

La premiazione dei vincitori è fissata per il 2° o 3° sabato del mese di gennaio del nuovo anno alle ore 16 presso il CAI di Bergamo, Palamonti – Via Pizzo della Presolana 15. La data verrà comunicata annualmente in occasione dell'apertura delle registrazioni al concorso.

ART. 11 – ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO E DELLE SUE CONDIZIONI.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata delle norme contenute nel presente regolamento.

Il materiale inviato non verrà restituito.

ART. 12 – INFORMATIVA D.LG 196/2003 SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI.

Si informa che in conformità a quanto deliberato dall'art. 10 della legge 675/96, "Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali" e successiva modifica con D.lg. 30 giugno 2003 n.196, i dati personali forniti dai concorrenti con la compilazione della scheda di iscrizione, raccolti e trattati con strumenti informatici, saranno utilizzati per individuare i vincitori e per identificare gli autori delle fotografie nelle varie occasioni in cui queste saranno esposte o pubblicate e per le comunicazioni relative al concorso stesso. Il concorrente ha il diritto di accedere ai dati che lo riguardano e di esercitare i diritti di integrazione, rettifica, cancellazione ecc. garantiti dall'art. 13 della sopra citata legge, al titolare del trattamento.

Il conferimento dei dati ed il consenso al relativo trattamento sono condizioni necessarie per la partecipazione al concorso.

ART. 13 – MODIFICHE AL REGOLAMENTO.

Il Comitato organizzatore si riserva di apportare modifiche al presente regolamento se volte ad una migliore realizzazione del Concorso. Tali modifiche saranno puntualmente segnalate sul sito internet.